

HOSPITALSKIRKEN



HOSPITALSKIRKEN, CA. 1900

Det er de færreste mennesker, der er klar over, at der på CSS er en næsten 150 år gammel kirke. Kirken befinder sig under den karakteristiske kuppel i bygning 1 og er til dagligt låst af. Kirken er udsmykket med udkårne siddebænke, farvede mosaikruder, prædikestol og et alter uden altertavle.

Kirken blev indviet den 18. oktober 1863 og var, med sin placering på øverste etage i hovedbygningen, kronen på bygningsværket. Stilistisk er kirken på mange måder et sammenfald mellem en protestantisk kirke og arkitekten Christian Hansens fascination af den græsk-byzantinske korskirke. Dette ses i selve formen på kirken, der er formet som et kors med kuplen som en cirkel i midten. Oprindeligt var kirkens indre udformet efter klassisk-protestantiske idealer. Et rent og hvidt kirkerum uden symboler eller billeder og en centralt placeret altertavle.



HOSPITALSKIRKEN, CA. 1890

Sådan ser kirken dog ikke ud i dag. Allerede i årene 1895-96 blev kirkens interiør udsmykket. Figureerne blev malet af professor på Kunstakademiet, Axel Helsted, og den arkitektoniske dekoration stod arkitekt Carl Petersen for.



Dekorationen af kirken var Petersens afsluttende projekt fra Kunstakademiets Dekorationsskole. I opgaveformuleringen blev der lagt vægt på, at Petersen skulle holde sin dekoration i en byzantinsk stil. Inspirationen til udsmykningen hentede han bl.a. på en studierejse til Italien og især fra Galla Placidias mausoleum i Ravenna.

Kirken blev indviet den 18. oktober 1863 og var med sin placering på øverste etage i hovedbygningen kronen på bygningsværket.



KOMMUNEHOSPITALET'S KIRKE. AKVAREL AF R. LARSEN, 1896



KØBENHAVNS
MUSEUM
MUSEUM OF
COPENHAGEN



KØBENHAVNS UNIVERSITET